ITALIANO CLASSI TERZE

Competenza chiave europea

Comunicazione nella madrelingua

Imparare a imparare

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno ascolta discorsi e testi cogliendone il significato globale. Interviene negli scambi comunicativi e con un linguaggio comprensibile, rispettando i turni di parola. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Produce testi di diverso tipo, chiari e coerenti, rispettando le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione. Comprende ed usa adeguatamente il lessico di base e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio Applica in situazioni diverse le conoscenze relative alle parti del discorso studiate e alla struttura logica della frase.

Obiettivi d'apprendimento per nuclei fondanti

Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Lessico	grammatica e riflessione
❖ Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. ❖ Ascoltare e comprendere testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. ❖ Ascoltare e comprendere registrazioni e videoregistrazioni. ❖ Partecipare alle conversazioni in modo ordinato e pertinente. ❖ Intervenire e dialogare per esprimere le proprie	❖ Sviluppare un atteggiamento di curiosità verso i libri e la lettura. ❖ Consolidare la tecnica della lettura ad alta voce e silenziosa. ❖ Leggere per cogliere ed esprimere caratteristiche di suono, ritmo, espressione, gioco linguistico. ❖ Leggere testi a prima vista. ❖ Leggere per	❖ Pianificare e produrre semplici testi scritti legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane. ❖ Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura del reale e dei sentimenti, la memoria, l'invenzione. ❖ Produrre testi per raccontare vissuti personali.	❖ Individuare i termini sconosciuti e desumerne il significato dal contesto. ❖ Utilizzare termini appropriati all'argomento trattato. ❖ Ricercare sul vocabolario i significati di termini non noti. ❖ Riflettere sulla forma, sulla funzione e sul	❖ Individuare e usare le principali convenzioni ortografiche. ❖ Utilizzare i principali segni d'interpunzione. ❖ Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne le regole grammaticali. ❖ Riconoscere e classificare:

opinioni e riconoscere punti di vista diversi dal proprio. ❖ Esporre conoscenze e informazioni in modo completo, chiaro e ordinato, adeguando il registro linguistico al tema della discussione . ❖ Verbalizzare, coerentemente e correttamente, il contenuto d'immagini. ❖ Inventare e raccontare storie. ❖ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o una attività da svolgere.	comprendere globalmente il significato di un testo. ❖ Leggere testi di genere diverso e coglierne l'argomento, le informazioni principali e le loro relazioni. ❖ Ricavare da un testo le informazioni principali per scopi funzionali, pratici, di intrattenimento, e/o di svago. ❖ Riconoscere le differenze tra varie tipologie testuali: narrativo, descrittivo, poetico, regolativo, informativo… ❖ Individuare in un testo: emittente, destinatario, messaggio e scopo. ❖ Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi poetici cogliendone il senso e alcune	❖ Produrre testi per raccontare storie fantastiche. ❖ Verbalizzare, per iscritto, il contenuto d'immagini. ❖ Scrivere, con frasi compiute e strutturate, testi di genere diverso che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione. ❖ Sperimentare tecniche di riduzione del testo. ❖ Rispondere per iscritto a questionari sulla comprensione del testo.	significato delle parole. ❖ Riconoscere gli elementi essenziali della frase e la loro funzione.	articolo, nome, aggettivo, verbo, preposizione. ❖ Riconoscere la frase minima. ❖ Arricchire frasi minime.

	caratteristiche ritmiche e stilistiche. ❖ Distinguere, in un testo letto, le idee essenziali da quelle superflue.			

Contenuti

- Esposizione di sentimenti, opinioni personali ed esperienze dirette
- Racconto di storie con il supporto di immagini in sequenza
- Ascolto di testi letti dall'insegnante o da registrazioni
- Il piacere di leggere: la biblioteca di classe
- Discussioni guidate
- Completamento di schede di lettura
- Le varie tipologie testuali: testi narrativi ,testi regolativi, poetici, testi descrittivi, testi sul proprio vissuto, testi fantastici, scientifici,…
- Testi non continui.
- Informazioni esplicite ed implicite.
- La titolazione
- Avvisi e comunicazioni, inviti e biglietti
- La descrizione di ambienti e paesaggi, cose, persone e personaggi, animali
- La favola e la fiaba
- Il mito e la leggenda
- La cronaca
- La relazione
- La lettera e il il diario
- Avviare al riassunto: elaborazione di didascalie, individuazione di sequenze e di informazioni essenziali
- Completamento di schemi guida
- Lettura espressiva a una o più voci
- Drammatizzazione di dialoghi
- La trasformazione del discorso diretto in indiretto
- Le onomatopee e i fumetti

- Le convenzioni ortografiche
- I segni di punteggiatura
- Il meccanismo di formazione delle parole
- Il significato delle parole non note
- I campi semantici delle parole
- I nomi e gli articoli
- Gli aggettivi qualificativi
- I verbi, analisi grammaticale del verbo
- Le preposizioni
- Il soggetto, il predicato verbale e nominale e le espansioni
- I pronomi personali soggetto

INGLESE CLASSI TERZE

Competenza chiave europea

Comunicazione in lingue straniere
Imparare ad imparare
Competenze sociali e civiche
Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali

Obiettivi d'apprendimento per nuclei fondanti

Ascolto Comprensione orale	Parlato Produzione e interazione	Lettura Comprensione scritta	Scrittura Produzione scritta
❖ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente relativi a se stesso ai compagni e alla famiglia. ❖ Ascoltare e comprendere il significato globale di un semplice messaggio, riconoscendo parole e frasi con cui si è familiarizzato. ❖ Comprendere e	❖ Interagire con un compagno per fare o rispondere a domande, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ❖ Presentare se stesso e i membri della sua famiglia ❖ Chiedere e riconoscere chi è qualcuno. ❖ Riprodurre canzoni e/o brevi	❖ Comprendere semplici messaggi. ❖ Leggere e comprendere semplici testi informativi. ❖ Leggere e comprendere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi. ❖ Conoscere aspetti culturali e dello stile di vita anglosassone.	❖ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano ❖ Rispondere a semplici domande aperte su argomenti noti. ❖ Completare testi bucati e dare risposte a scelta multipla su argomenti noti. ❖ Scrivere autonomamente i

memorizzare il lessico-chiave e le espressioni di filastrocche e canzoni. ❖ Ascolta e comprende semplici dialoghi con il supporto di audio e immagini.	dialoghi. ❖ Interagire utilizzando gli ambiti lessicali conosciuti all'interno di situazioni ludiche libere o strutturate. ❖ Fare lo spelling di nomi di cose e animali.		strutture e vocaboli relativi alle unità di lavoro
Contenuti			
• Salutarsi, presentarsi, conoscersi • Formule di cortesia • Semplici comandi e istruzioni • Filastrocche e canzoni • L'età, i gusti personali, le attività preferite, i colori, i numeri, i cibi, gli oggetti scolastici, gli animali, i giocattoli, la famiglia, gli abiti…	• Permessi e autorizzazioni • Le lettere dell'alfabeto e lo spelling	• Comandi e istruzioni di un gioco • Semplici testi descrittivi di oggetti, animali persone • Semplici testi informativi • Compleanni, carnevale, Natale, Pasqua, Halloween	• Realizzare flashcards, storybooks, cartoncini augurali, maschere e addobbi • cloze test • survey

STORIA CLASSI TERZE

Competenza chiave europea
Competenze sociali e civiche
Imparare a imparare

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce tracce e le individua come fonti e le classifica per tipologia. Ricava informazioni. Organizza le informazioni in schemi dati, riconoscendo nei fatti relazioni temporali, successione, contemporaneità, durata e mutamento. Conosce e applica la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la rappresentazione e la misurazione del tempo. Ricostruisce eventi concernenti l'evoluzione dell'uomo sulla Terra. Usa gli opportuni organizzatori temporali. Rappresenta informazioni utilizzando grafici e usa la linea del tempo.

Obiettivi d'apprendimento per nuclei fondanti

Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale
❖ Classificare e utilizzare le fonti. ❖ Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. ❖ Selezionare informazioni in base ad un indicatore. ❖ Ricavare da una fonte informazioni primarie ed inferenziali.	❖ Ricostruire eventi della storia personale e familiare usando gli opportuni organizzatori temporali. ❖ Organizzare le conoscenze acquisite in schemi logico-temporali. ❖ Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di sintesi, utilizzando gli indicatori di civiltà.	❖ Comprendere e usare con padronanza e autonomia i concetti di successione, ciclicità, contemporaneità, durata, mutamenti e permanenze. ❖ Avviare al riconoscimento della datazione e della cronologia nella ricostruzione storica. ❖ Leggere un grafico temporale. ❖ Avviare al riconoscimento di fatti più o meno significativi in un contesto: fatti ordinari e straordinari (fatto-evento). ❖ Costruire una semplice	❖ Utilizzare, in comunicazioni orali o scritte, termini specifici del linguaggio storiografico. ❖ Produrre disegni, schemi e tabelle per favorire la comunicazione dei risultati della ricostruzione storica. ❖ Verbalizzare per iscritto schemi e grafici. ❖ Produrre legende. ❖ Riferire le conoscenze acquisite in modo chiaro e usando il lessico appropriato. ❖ Rispondere per iscritto a questionari.

		linea del tempo storico. ❖ Definire la durata temporale di fatti e periodi. ❖ Ricostruire eventi relativi all'evoluzione dell'uomo sulla Terra usando gli opportuni organizzatori temporali. ❖ Inserire le conoscenze acquisite in grafici e tabelle di sintesi. ❖ Collocare sulla linea del tempo gli eventi analizzati secondo un opportuno ordine di periodizzazione e datazione.	
Contenuti			
• Le fonti: materiali, scritte, iconografiche, orali • Il lavoro dello storico e degli studiosi della storia • Lo scavo archeologico: • I fossili e i reperti • Miti e leggende	• Storicizzazione di esperienze personali, familiari, collettive. • Organizzatori grafici di sintesi delle conoscenze • La linea del tempo della propria vita • Aspetti sociali, culturali, religiosi, economici e tecnologici nell'evoluzione storica	• Fatti, eventi e loro distinzione. • Misurare il tempo: ora, giorno, anno, decennio, secolo, millennio, Era • Il tempo della storia: a.C e d.C • La linea del tempo storico • Diacronia e sincronia di un periodo storico	• Dal Big Bang al Neolitico • Linguaggio specifico della disciplina • Avviamento al metodo di studio

GEOGRAFIA CLASSI TERZE

Competenza chiave europea

Competenze sociali e civiche
Imparare a imparare

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno si muove consapevolmente nello spazio, utilizzando indicatori topologici, punti di riferimento fissi e punti cardinali . Si muove e si orienta. Legge le diverse tipologie cartografiche e ne distingue le funzioni. Discrimina gli elementi antropici e fisici, caratterizzanti paesaggi osservati nella realtà o in immagini. Ricava informazioni geografiche da varie fonti. Utilizza grafici e tabelle. Conosce regole di comportamento corretto nei confronti dell'ambiente natura.

Obiettivi d'apprendimento per nuclei fondanti

Orientamento	Linguaggio della geo-graficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
❖ Orientarsi nello spazio vissuto secondo indicatori spaziali. ❖ Conoscere e utilizzare i punti cardinali. ❖ Conoscere i principali sistemi di orientamento usati dall'uomo.	❖ Realizzare mappe e piante come rappresentazione di spazi poco estesi. ❖ Conoscere gli usi, le tipologie e gli elementi della rappresentazione cartografica. ❖ Conoscere la simbologia di una carta fisica e politica. ❖ Leggere rappresentazioni cartografiche utilizzando legende. ❖ Utilizzare grafici e tabelle per raccogliere informazioni.	❖ Osservare ambienti e paesaggi riconoscendone i principali elementi costitutivi. ❖ Classificare gli elementi osservati individuandone caratteristiche e funzioni. ❖ Individuare rapporti tra attività umane e spazi vissuti.	❖ Individuare azioni che tutelino o valorizzino il territorio e il patrimonio del proprio ambiente di vita. ❖ Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'intervento umano sul territorio.

Contenuti			
▪ Gli indicatori spaziali ▪ I punti cardinali; ▪ Il movimento apparente del Sole e i movimenti della Terra. ▪ La bussola e altri sistemi di orientamento	▪ L'ambiente vissuto e gli elementi che lo caratterizzano; ▪ La rappresentazione cartografica e relativa simbologia	▪ Gli ambienti geografici: la montagna, la collina, la pianura, il fiume e il lago, il mare ▪ Il linguaggio specifico disciplinare ▪ Caratteristiche, funzioni e trasformazioni degli ambienti	▪ Elementi fisici ed antropici ▪ Il concetto di "patrimonio" e la tutela dei beni naturali e culturali

MATEMATICA CLASSI TERZE

Competenza chiave europea

Competenza matematica
Imparare a imparare

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno legge, rappresenta, scrive ed opera con i numeri naturali entro il migliaio riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Esegue le quattro operazioni mentalmente e per iscritto e le utilizza per la risoluzione di problemi aritmetici. Riconosce ed utilizza i numeri decimali in riferimento all'euro. Individua e rappresenta relazioni fra elementi. Classifica e rappresenta intersezioni. Riconosce, costruisce le principali figure geometriche, ne individua e descrive gli elementi significativi. Opera con le misure arbitrarie e convenzionali. Individua, verbalizza e costruisce situazioni problematiche, le traduce in termini matematici e le risolve. Costruisce diagrammi statistici. Valuta la probabilità di un evento.

Obiettivi d'apprendimento per nuclei fondanti

Numeri	Spazio e figure	Relazioni, spazio e previsioni
❖ Leggere e scrivere i numeri entro il migliaio, comprendendo il valore posizionale delle cifre. ❖ Confrontare e ordinare i numeri entro il migliaio. ❖ Scomporre e ricomporre i numeri in unità, decine, centinaia, migliaia. ❖ Impostare addizioni e sottrazioni in colonna con uno o due cambi. ❖ Eseguire moltiplicazioni che si presentano con due cifre al moltiplicatore. ❖ Impostare divisioni col divisore ad una cifra, anche con il resto. ❖ Conoscere ed applicare le proprietà delle quattro operazioni. ❖ Impostare moltiplicazioni e divisioni con numeri interi per 10, 100 1000.	❖ Consolidare la capacità di orientarsi nello spazio. ❖ Riconoscere e classificare linee rette, incidenti, parallele, perpendicolari. ❖ Acquisire il concetto di angolo. ❖ Individuare figure simili e figure congruenti. ❖ Riconoscere e denominare le principali figure solide e piane. ❖ Acquisire il concetto di poligono. ❖ Classificare i poligoni rispetto al numero dei lati e degli angoli. ❖ Acquisire, in situazioni concrete, il concetto di perimetro e area.	❖ Rafforzare il concetto di misurazione attraverso l'analisi e la sperimentazione. ❖ Utilizzare le misure di lunghezza con strumenti specifici. ❖ Passare da misurazioni espresse in una data unità di misura a un'altra equivalente, nell'ambito dei numeri interi. ❖ Classificare in base a due attributi. ❖ Acquisire il concetto di vero, falso, possibile. ❖ Individuare le funzioni dei connettivi preposizionali: E congiunzione, O disgiunzione, NON negazione. ❖ Compiere osservazioni sistematiche per rilevare dati. ❖ Raccogliere dati e organizzarli per

❖ Acquisire abilità nel calcolo orale e scritto, servendosi delle proprietà delle operazioni. ❖ Comprendere il concetto di frazione e saperla rappresentare graficamente. ❖ Comprendere il concetto di frazione decimale e saperla rappresentare ❖ Conoscere e rappresentare graficamente i numeri decimali. ❖ Confrontare e ordinare i numeri decimali. ❖ Trovare di un numero il doppio, il triplo, il quadruplo, la metà, la terza, la quarta parte. ❖ Conoscere le tabelline. ❖ Data una situazione problematica, saper formulare alcune domande pertinenti. ❖ Individuare ed elencare le informazioni (i dati) che possono servire per impostare la soluzione di una situazione problematica. ❖ Trovare l'operazione appropriata per la risoluzione di un problema matematico. ❖ Risolvere un problema utilizzando strategie diverse (diagrammi, rappresentazioni grafiche). ❖ Riconoscere che alcuni problemi possono ammettere più soluzioni. ❖ Impostare e risolvere problemi con una domanda e una operazione. ❖ Impostare e risolvere problemi con due domande e due operazioni.		rilevamenti statistici. ❖ Interpretare dati e costruire istogrammi

❖ Completare o inventare un problema con dati e/o domande pertinenti.		
Contenuti		
• Rappresentazione, lettura e scrittura dei numeri entro il 1000 • Numerazioni progressiva e regressiva entro il migliaio • Ordinamenti e confronti di numeri naturali • Le quattro operazioni in riga e in colonna • Calcoli mentali • Le prove dell'addizione e della sottrazione • Le prove della moltiplicazione e della divisione • La frazione: attività manipolative e grafiche; scrittura e lettura di frazioni; confronto e ordinamento di frazioni • I numeri decimali: rappresentazione grafica dei numeri decimali, confronto e ordinamento sulla linea dei numeri. • Problemi aritmetici di diversa complessità e molteplice soluzione	• Indicatori topologici; i punti di riferimento; i percorsi; il reticolato geometrico • Ricerca delle proprietà delle figure piane; realizzazione di figure piane; • Uso corretto di alcuni strumenti: riga e squadra, primo approccio al goniometro e al compasso • Costruzione di solidi • Rappresentazioni di linee, rette, semirette e segmenti • Rappresentazioni di vari tipi di angolo: retto, acuto, ottuso, piatto, giro, concavo e convesso • Poligoni e non poligoni • Classificazioni di triangoli e quadrilateri • Figure simmetriche rispetto a un asse interno o esterno alla figura • Il perimetro come confine e contorno della figura • L'area come regione e spazio occupato dalla figura	• Esercizi di logica • Esercizi per la classificazione: i diagrammi di Venn, Carrol e ad albero • Misurazioni con campioni arbitrari • Misurazioni con unità convenzionali • Misurazioni di lunghezze • Certo/probabile possibile/impossibile • Costruzione e interpretazione di istogrammi e grafici di facile lettura

SCIENZE CLASSI TERZE

Competenza chiave europea Competenze scientifiche e tecnologiche Imparare ad imparare		
Traguardi di sviluppo delle competenze L'alunno analizza oggetti e fenomeni, li descrive, formula domande e previsioni e giustifica le proprie osservazioni. Coglie le relazioni che sottendono i fenomeni. Formula ipotesi per spiegare ciò che osserva, e realizza in gruppo semplici esperimenti. Utilizza termini specifici della disciplina e sceglie modalità adeguate per rappresentare i dati di un'esperienza. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico.		
Obiettivi d'apprendimento per nuclei fondanti		
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	**Osservare e sperimentare sul campo**	**L'uomo i viventi e l'ambiente**
❖ Analizzare e classificare le proprietà di materiali differenti. ❖ Individuare la struttura di oggetti semplici. ❖ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ❖ Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni scientifiche in esame, anche misurando ed usando la matematica per trattare i dati. ❖ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai solidi, e ai gas.	❖ Osservare con uscite all'esterno le caratteristiche dei terreni e delle acque. ❖ Osservare e descrivere momenti significativi nella vita di piante e animali. ❖ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e artificiali. ❖ Osservare i fenomeni atmosferici e celesti.	❖ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ❖ Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri anche in relazione agli ambienti. ❖ Acquisire consapevolezza del proprio ruolo nella difesa dell'ambiente.
Contenuti		
• La materia organica e inorganica naturale e artificiale • Le proprietà e gli stati di	• Il metodo scientifico: procedura per osservare un fenomeno. • Le piante: la struttura delle foglie, del fiore, del	• Il concetto di ecosistema e di equilibrio naturale • Linguaggio specifico della disciplina

aggregazione della materia • Le principali proprietà dell'acqua e le sue trasformazioni	frutto. • Classificazione degli animali. • Respirazione, nutrizione e riproduzione di piante e animali • La catena alimentare	

MUSICA CLASSI TERZE

Competenza in chiave europea

Consapevolezza di base in scienza e tecnologia
Imparare a imparare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno esplora e discrimina eventi sonori. Utilizza le potenzialità espressive della voce, di oggetti sonori di semplici strumenti musicali. Esegue, da solo e in gruppo, brani appartenenti a generi e culture diverse. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta brani musicali di diverso genere.

Obiettivi d'apprendimento per nuclei fondanti

Percezione	Produzione
❖ Descrivere, analizzare, classificare, memorizzare suoni ed eventi sonori in base a parametri descrittivi. ❖ Riconoscere i principali strumenti musicali. ❖ Ascoltare brani musicali di vario genere.	❖ Eseguire per imitazione semplici canti e brani, individualmente o collettivamente. ❖ Sostenere il ritmo musicale con oggetti o con i suoni del corpo, la gestualità e il movimento ❖ Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni.
contenuti	
• I suoni dell'ambiente • Ascolto d brani oggetti sonori e strumenti musicali • Elementi relativi ai contenuti e gli aspetti culturali del brano ascoltato • Il ritmo in natura e le sequenze ritmiche	• Canti e brani di generi musicali diversi • Danze didattiche • Simbologia delle sequenze ritmiche musicali

ARTE E IMMAGINE CLASSI TERZE

<table>
<tr><td colspan="3">Competenza chiave europea
Consapevolezza ed espressione culturale
Imparare a imparare</td></tr>
<tr><td colspan="3">Traguardi di sviluppo delle competenze
L’alunno utilizza elementari conoscenze del linguaggio iconico per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). Usa tecniche e materiali e strumenti diversi (grafico-pittorico e plastici) . E’ in grado di osservare e leggere semplici immagini. Individua alcune tipologie di opere d’arte.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Obiettivi d’apprendimento per nuclei fondanti.</td></tr>
<tr><td>Esprimere e comunicare</td><td>Osservare e leggere immagini</td><td>Comprendere e apprezzare le opere d’arte</td></tr>
<tr><td>❖ Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.
❖ Rappresentare e comunicare attraverso il disegno la realtà percepita.
❖ Esprimere liberamente il proprio vissuto attraverso il disegno, il colore e le tecniche apprese.</td><td>❖ Guardare e osservare un’immagine descrivendone gli elementi formali, secondo le regole della percezione visiva e l’orientamento nello spazio.
❖ Riconoscere in un testo iconico -visivo linee, colori e forme.</td><td>❖ Riconoscere nuove modalità e tecniche espressive nelle opere d’arte, negli oggetti e negli ambienti osservati.
❖ Conoscere le forme d’arte presenti nel territorio.
❖ Conoscere le principali forme d’arte del periodo preistorico.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Contenuti</td></tr>
<tr><td>• Disegno spontaneo e finalizzato
• I colori nella realtà; giochi di colore (primari, secondari, caldi e freddi)
• Manipolazione polimaterica a fini espressivi
• I piani principali di un’immagine</td><td>• Lettura di immagini seguendo i piani principali
• Gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio
• Riproduzione di dipinti attraverso varie tecniche pittoriche</td><td>• Osservazioni di opere d'arte, riprodotte o dal vivo
• Osservazione di ambienti naturali ed antropici
• Osservazioni di oggetti
• L’arte nella preistoria: pitture rupestri, graffiti, sculture</td></tr>
</table>

EDUCAZIONE FISICA CLASSI TERZE

Competenza chiave europea

Consapevolezza ed espressione culturale

Imparare a imparare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno conosce e sperimenta gli schemi motori di base. Esprime emozioni e stati d'animo attraverso la gestualità e il movimento. Partecipa a giochi di gruppo rispettando regole e ruoli. Assume comportamenti adeguati nei locali scolastici.

Obiettivi di apprendimento per nuclei fondanti

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e col tempo	Il linguaggio del corpo per esprimere e comunicare	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere prevenzione e sicurezza
❖ Conoscere e controllare il proprio corpo. ❖ Rinforzare gli schemi motori di base. ❖ Sviluppare la lateralità e l'equilibrio. ❖ Variare gli schemi motori in funzione di differenti parametri di spazio ed equilibrio. ❖ Eseguire correttamente semplici tecniche di respirazione e rilassamento.	❖ Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere sentimenti ed emozioni ❖ Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative, reali e fantastiche. ❖ Inventare ed eseguire semplici sequenze di ritmo e movimento del corpo.	❖ Conoscere diversi tipi di giochi cooperativi e competitivi. ❖ Interagire e cooperare con gli altri nel gioco. ❖ Assumere ruoli diversi nel gioco e nella sua organizzazione. ❖ Partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.	❖ Assume comportamenti idonei per non infortunarsi. ❖ Riconosce l'esercizio fisico e il movimento come fonte di benessere.
Contenuti			
• esercizi con il corpo e le sue parti • schemi motori di base: camminare, correre, saltare, arrampicarsi…	• esercizi e giochi con la musica • attività espressive, ludiche, motorie • drammatizzazioni	• giochi collaborativi a coppie, a piccoli gruppi, a squadre • giochi competitivi di strategia, di scoperta guidata, di risoluzione di problemi, liberi	• i criteri di base per la sicurezza personale e dei compagni • la cura del proprio corpo • la corretta alimentazione

• giochi individuali, a coppie, di gruppo • giochi di ascolto e attenzione • esercizi sulla respirazione e sul rilassamento muscolare			

TECNOLOGIA CLASSI TERZE

Competenza chiave europea

Competenze scientifiche e tecnologiche
Imparare a imparare

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano come artefatti; è in grado di descrivere la funzione principale, la struttura, il funzionamento e i criteri d'uso. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda, oggetti e trasformazioni di tipo artificiale; riconosce relazioni tra fenomeni della scienza e artefatti della tecnologia.

Obiettivi d'apprendimento per nuclei fondanti.

Vedere e osservare	Prevedere e immaginare	Intervenire e trasformare
❖ Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di materiali e di oggetti di uso comune. ❖ Effettuare osservazioni e semplici misurazioni dell'ambiente scolastico e della propria abitazione.	❖ Progettare la fabbricazione di un semplice oggetto utilizzando materiali di facile reperibilità. ❖ Effettuare stime approssimative di pesi, lunghezze e capacità di oggetti e materiale scolastico.	❖ Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni necessarie. ❖ Cercare, selezionare, scaricare da internet informazioni o applicazioni utili alla progettazione.

Contenuti

• Caratteristiche di un oggetto • Proprietà dei materiali • Unità di misura arbitrarie e convenzionali	• Uso del righello, contenitori per liquidi e della bilancia	• Conoscenza minima di un pc • Primo approccio alla videoscrittura e alla videografica • Gli ipertesti • Fabbricazione di un semplice oggetto

RELIGIONE CATTOLICA CLASSI TERZE

Competenza chiave europea

Competenze sociali e civiche
Imparare ad imparare

Traguardi di sviluppo delle competenze

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. L'alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività. L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Obiettivi d'apprendimento per nuclei fondanti

Dio e l'uomo	La Bibbia e le altre fonti	Il linguaggio religioso	Valori etici e religiosi
❖ Riconoscere nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo. ❖ Comprendere che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modo e forme diverse	❖ Comprendere che la storia dei Patriarchi nell'Antico Testamento è la storia e identità di un popolo. ❖ Conoscere, attraverso la storia di Giuseppe, il progetto di Dio per il suo popolo. ❖ Apprendere la storia di Mosè e il valore dell'Alleanza stipulata sul Sinai. ❖ Riconoscere nei primi re d'Israele, uomini scelti da Dio, per giudicare il suo popolo.	❖ Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	❖ Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.

CONTENUTI

• Racconti mitologici sull'origine del mondo • Le antiche religioni politeiste • La prima forma di monoteismo • La creazione del mondo nella Genesi • L'origine dell'universo secondo la scienza e la religione	• L'Alleanza con i Patriarchi d'Israele • Le radici storiche di Ebraismo e Cristianesimo • La storia di Giuseppe e il disegno divino • La chiamata di Mosè e il valore del Decalogo • I re d'Israele e il Tempio di Gerusalemme	• il messaggio cristiano del Natale • Il messaggio cristiano della Pasqua	• Vivere insieme: la libertà condivisa